



ARIANNA, DALLA VICENDA MITICA ALLA SINDROME CLINICA

Giornata di studi promossa dal **Centro Studi di Terapia della Gestalt** e dal Gruppo "Periegesi del mondo antico" con il patrocinio della **Federazione Italiana delle Associazioni di Psicoterapia (FIAP)**

Naxos 05 Settembre 2011

Porto Naxos Hotel, Ag. Giorgios Beach, città di Naxos

Ad Arianna avvenne di essere abbandonata due volte: da Teseo, che l'aveva portata con sé da Creta dove regnava come Signora del Labirinto, e successivamente da Dioniso. Le varianti del mito sono ovviamente molte e tutte cariche di significato che riverbera in molteplici rifrangenze sia di carattere mitico - letterario, che storico-antropologico, ma che comportano anche pregnanti collegamenti con la psiche umana. Con la psicologia femminile, in particolare, per questa singolare reiterazione del tema abbandonico e che viene richiamato, con sempre maggiore insistenza, come "sindrome di Arianna".

Su questo tema si confronteranno contributi di derivazione interdisciplinare – antichistica, storica, mitologica, psicopatologica, artistica – per favorire un *epanuissement* del tema nella polisemia di significati di cui è pregnante, come pochi altri.

L'incontro si svolgerà nell'isola dove Arianna venne abbandonata da Teseo, l'isola di Naxos, a metà del percorso tra Creta e l'Attica e che, metaforicamente, indica anche un passaggio epocale nella storia dell'Occidente.

L'incontro segue dieci anni di peregrinazioni "periegetiche" sulle orme di Pausania da parte di cultori delle discipline citate e che quest'anno hanno ritenuto interessante aprire il loro scambi di opinioni e suggestioni a Colleghi o persone comunque interessati a tale ibridazione di competenze. Nella salvaguardia di un appassionato approfondimento, il seminario di studio vuole configurarsi come momento che privilegia i contenuti stessi più che l'apparato organizzativo e di immagine.

Coordinano il Seminario, Riccardo Zerbetto, direttore del Centro Studi di Terapia della Gestalt e Primo Lorenzi, psicopatologo, autore di "Donne e Dee" (Alpes, Roma 2011) e "Mal d'amore, innamoramento, gelosia, malinconia amorosa, amore molesto" (Antigone, Torino, 2010)

Programma della mattinata: Arianna, antropologia di una figura mitologica ore 9- 12,30.

Moderatori: Primo Lorenzi e Maria Teresa Fabbri

Ore 9 : Riccardo Zerbetto : "Polisemia e sovra determinazione nel mito di Arianna, Sul significato della giornata e articolazione della stessa"

9,30 Daniela Fausti: "La figura di Arianna nelle fonti antiche"

10,00: Moreno Lifodi: "Il mito di Arianna, fortuna letteraria"

10,30 : Marco Rapetti: "Il mito di Arianna nella musica colta occidentale"

11,00: Simona Pasquinucci, Gianluca Tormen : "Arianna , fortuna iconografica"

11,30 : Nicoletta Onesti e Cristina Lombardi : " Valchirie e regine abbandonate nelle saghe nordiche e nella poesia germanica medievale"

12,00 Discussione generale e pranzo

Programma del pomeriggio: "Arianna, dimensioni mediche e psicologiche" Ore 15 -18.

Moderatori : Riccardo Zerbetto e Nora Griffiths

15,00: Primo Lorenzi: Arianna, figura della relazionalità amorosa

15,30: Concetta Stornante: "Arianna a Naxos: note sul lutto da abbandono amoroso"

16,00: Laura Bracco: "Emozioni e memoria, correlati neurobiologici"

16,30: Franco Savelli: "Correlati internistici delle sindromi abbandoniche"

17,00: Riccardo Zerbetto, Lorenzi Primo : "La sindrome di Arianna"

17,30 : discussione Generale

Note: è prevista la raccolta degli interventi e pubblicazione in un volume monografico. Ove potrebbero essere anche accolti altri contributi sul tema che dovessero aggiungersi successivamente.

Segreteria scientifica: Riccardo Zerbetto (zerbetto.r@mclink.it),
Primo Lorenzi (p.lorenzi@libero.it); e Daniela Fausti (fausti@unisi.it)
Segreteria organizzativa: Nora Griffiths (noragri23@gmail.com).
Info su Naxos: <http://www.naxos.gr>

Costo per la partecipazione: 80 euro escluso il pranzo.

La partecipazione è gratuita per i partecipanti alla XI Periegesi il cui programma si può richiedere alla segreteria (noragri23@gmail.com)